



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



„Dobrze przygotowany nauczyciel przyszłością oświaty” projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej  
w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

# SCENARIUSZE LEKCJI Z EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ

## cz. I EDUKACJA PLASTYCZNA

Opracowała: mgr Dorota Dybska



„Dobrze przygotowany nauczyciel przyszłością oświaty” projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej  
w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

# SCENARIUSZ LEKCJI EDUKACJI PLASTYCZNEJ

## Klasa II szkoły podstawowej

Czas realizacji: 1 x 45min

### TEMAT LEKCJI: W KRAINIE BAŚNI – WYKONANIE PORTRETU ULUBIONEGO BOHATERA

#### CEL OGÓLNY:

Rozwijanie wyobraźni i wrażliwości plastycznej dzieci.

#### ZAGADNIENIA PROGRAMOWE

Wyrażanie własnych myśli i uczuć w różnorodnych formach plastycznych. Uczeń podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie.

Wspomaganie rozwoju umysłowego w zakresie wypowiedzania się. Dbalność o kulturę języka. Uczeń uczestniczy w rozmowach: Zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie, poszerza zakres słownictwa.

#### ZAGADNIENIA PLASTYCZNE

barwa, kompozycja, proporcja, faktura, portret.

#### CELE SZCZEGÓŁOWE (w formie operacyjnej):

##### Uczeń:

- zna i rozumie pojęcie : *malarstwo portretowe* ;
- wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie ;
- ilustruje sceny fantastyczne inspirowane baśnią ;
- posługuje się środkami wyrazu plastycznego : kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie ;



„Dobrze przygotowany nauczyciel przyszłością oświaty” projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

- potrafi za pomocą środków plastycznych pokazać cechy charakterystyczne wybranej postaci ;
  - ekonomicznie wykorzystuje materiały plastyczne ;
  - dba o porządek w miejscu pracy ;
- **METODY NAUCZANIA:** pogadanka, ćwiczenia praktyczne
  - **FORMY REALIZACJI:** indywidualna
- **ŚRODKI DYDAKTYCZNE:** reprodukcje portretów, płyta CD z nagraniem baśni :„ Królewna Śnieżka” Braci Grimm, magnetofon, brystol, farby plakatowe, pędzel, , plastelina, papier kolorowy, nożyczki, klej, pojemniki na wodę, podkładki.
  - **TECHNIKI PLASTYCZNE :** malowanie plakatówką, wycinanka z papieru kolorowego, malowanie plasteliną.

## PRZEBIEG LEKCJI

REALIZACJA TEMATU	UWAGI
<b>WSTĘP</b>	
<p><b>1. Czynności organizacyjne : przygotowanie materiałów i przyborów.</b></p> <p><b>2. Odtworzenie z płyty CD fragmentu baśni : „Królewna Śnieżka” Braci Grimm.</b></p> <p>Nawiązanie do tematu zajęć:            - Jaki jest tytuł wysłuchanej baśni?            - Jakie postacie w niej występują?            - Które z nich są najciekawsze i dlaczego?            - Jak sobie je wyobrażacie?</p> <p><b>3. Pokaz reprodukcji portretów.</b></p> <p>Rozmowa nt. malarstwa portretowego – wyjaśnienie terminów : malarstwo, portret, autoportret.            Wyodrębnienie charakterystycznych cech postaci ludzkiej.</p>	



„Dobrze przygotowany nauczyciel przyszłością oświaty” projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<p><u>Malarstwo</u> – dziedzina sztuk plastycznych polegająca na malowaniu obrazów farbami przy użyciu linii i barwy (czasem tylko barwy).</p> <p><u>Portret</u> – przedstawienie podobizny człowieka z uwzględnieniem zewnętrznych i wewnętrznych cech indywidualnych. Wyróżniamy portrety typu : popiersie, cała postać, portret zbiorowy.</p> <p><u>Autoportret</u> – portret własny artysty.</p>	<p><i>Należy zwrócić uwagę na formułowanie wypowiedzi przez uczniów pełnym zdaniem.</i></p>
<p><b>CZĘŚĆ GŁÓWNA</b></p>	
<p><b>1. Podanie tematu zadania plastycznego : „ W krainie baśni ”- wykonanie portretu ulubionego bohatera.</b></p> <p><b>2. Omówienie technik plastycznych, podział uczniów na grupy :</b></p> <p><b>Grupa I – malowanie plakatówką</b> <b>Grupa II – wycinanka z papieru kolorowego</b> <b>Grupa III – malowanie plasteliną</b></p> <p><b>3. Twórcza praca uczniów</b></p> <p>Indywidualna korekta prac przeprowadzona przez nauczyciela.</p>	<p><i>Przypomnienie o bezpiecznym posługiwaniu się nożyczkami.</i></p> <p><i>W zależności od stopnia zaangażowania uczniów można przeprowadzić ćwiczenia śródlekcyjne.</i></p>
<p><b>ZAKOŃCZENIE</b></p>	
<p><b>1. Czynności porządkowe.</b> <b>2. Utrwalenie pojęcia : malarstwo portretowe.</b> <b>3. Wystawa, omówienie i ocena prac.</b></p>	



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



„Dobrze przygotowany nauczyciel przyszłością oświaty” projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej  
w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

# SCENARIUSZE LEKCJI Z EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ

## cz. II WYCHOWANIE FIZYCZNE



„Dobrze przygotowany nauczyciel przyszłością oświaty” projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej  
w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

# SCENARIUSZ LEKCJI Z WYCHOWANIA FIZYCZNEGO

## Klasa II szkoły podstawowej

Czas realizacji: **1 x 45min**

### TEMAT LEKCJI: „ JESIENNY TOR PRZESZKÓD” – POKONUJEMY TORY PRZESZKÓD W TERENIE.

#### CEL OGÓLNY:

Podnoszenie sprawności fizycznej uczniów podczas ćwiczeń w terenie.

#### ZAGADNIENIA PROGRAMOWE

Kształtowanie sprawności fizycznej dzieci i edukacja zdrowotna. Uczeń bierze udział w zabawach i grach terenowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego. Wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami w miarę swoich możliwości. Przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych. Wychowanie do rozumienia i poszanowania przyrody żywej.

#### CELE SZCZEGÓŁOWE (w formie operacyjnej):

##### Uczeń:

- umiejętnie pokonuje naturalny tor przeszkód ;
- łączy bieg, skok i rzut podczas wykonywania ćwiczeń ;
- doskonalą wytrzymałość, szybkość i orientację w terenie ;
- przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych poza szkołą;
- potrafi dostosować ubiór do zajęć na świeżym powietrzu ;
- angażuje się w rywalizację zespołową ;
- przestrzega zasad „ fair play ” ;
- szanuje naturalne środowisko ;



„Dobrze przygotowany nauczyciel przyszłością oświaty” projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

- **METODY NAUCZANIA:** zabawowo – naśladowcza, bezpośredniej celowości ruchu (zadaniowa) ; **pogadanka, ćwiczenia praktyczne**
- **ŚRODKI DYDAKTYCZNE:** pomoce naturalne: drzewa, szyszki, liście, kamienie, gwizdek, stoper

## PRZEBIEG LEKCJI

REALIZACJA TEMATU	UWAGI
<b>WSTĘP</b>	
<p><b>1. Czynności organizacyjno – porządkowe.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zbiórka na boisku przed szkołą. Sprawdzenie obecności i gotowości do ćwiczeń w terenie.</li> <li>– podanie tematu zajęć, omówienie zasad bhp. Ustawienie w pary i przejście do parku (lasu).</li> </ul> <p><b>2. Motywacja do ćwiczeń fizycznych.</b></p> <p>Uświadomienie uczniom potrzeby ćwiczeń fizycznych na świeżym powietrzu, wskazanie sposobów spędzania czasu wolnego podczas spacerów z rodzicami .</p>	<p><i>Rozpoznanie pobliskiego terenu. Przypomnienie zasad zachowania się w parku lub lesie.</i></p>
<b>CZĘŚĆ GŁÓWNA</b>	
<p><b>1. Zabawa orientacyjno – porządkowa</b></p> <p>„Spadające listki” - uczniowie swobodnie biegają po wyznaczonym terenie. Ruchem rąk naśladują spadające liście z drzew.</p> <p>„Leśne zwierzątka” – uczniowie naśladują kolejno sposoby poruszania się zwierząt, np. sarny, lisy, zające, żabki, itp.</p> <p>„Odlatujące ptaki” - uczniowie naśladują ruchy skrzydeł ptaków.</p>	

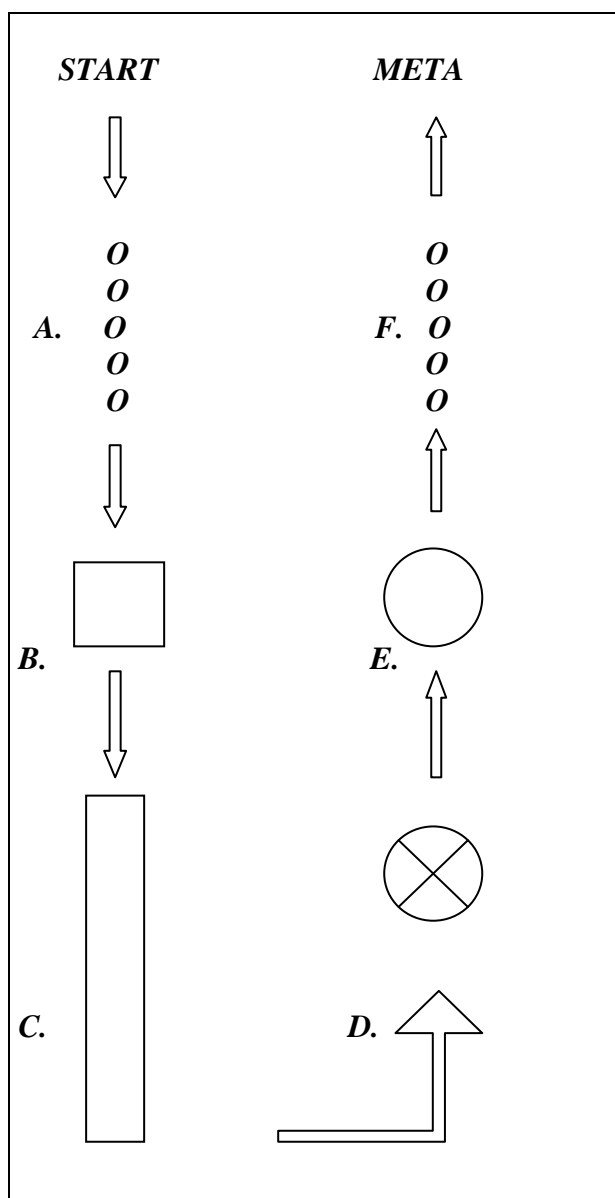


„Dobrze przygotowany nauczyciel przyszłości oświaty” projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## 2. Tor przeszkód

- A. Bieg slalomem między drzewami
- B. Wyskok do gałęzi
- C. Bieg po kłodzie drzewa
- D. Rzut szyszką do celu
- E. Przeskok przez kamień
- F. Bieg slalomem między drzewami

### SCHEMAT TORU PRZESZKÓD



*Uczniowie stoją w szeregu. Kolejno odliczają. Powstają dwie drużyny: numery parzyste - drużyna A, numery nieparzyste - drużyna B. Omówienie i pokazanie kolejnych etapów toru przeszkód. Startuje drużyna A, po ukończonym biegu - drużyna B. Każda ma liczony czas od startu pierwszego uczestnika, do powrotu do mety ostatniego z nich. Wygrywa ta, która prawidłowo wykona wszystkie zadania i w krótszym czasie ukończy bieg.*





„Dobrze przygotowany nauczyciel przyszłością oświaty” projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej  
w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## ZAKOŃCZENIE

### 1. Ćwiczenia uspakajające:

„Ćwiczenia oddechowe” - spadający listek należy utrzymać jak najdłużej nad buzią wydychując go powietrzem.

„Ćwiczenia relaksacyjne” - marsz między drzewami, unosimy ręce w górę – wdech, swobodny skłon – wydech.

### 2. Powrót do szkoły.

### 3. Zbiórka na boisku. Omówienie i ocena zachowania i umiejętności uczniów.